

EQUIPAMIENTO AUDIOVISUAL

SALA GOYA

VÍDEO

EQUIPO BÁSICO INSTALADO

1	PROYECTOR DE CINE DIGITAL NC3200S DLP® de NEC
1	MEZCLADOR DE VIDEO ESCALADOR DE SEÑAL ANALOG WAY SAPHYR
1	ORDENADOR IMAC 21" CON PLAYBACKPRO - 8GB RAM, SALIDA DVI
1	ORDENADOR PORTATIL PC INTEL CORE I5 - 4GB RAM, SALIDA DVI
2	PLASMA DE 42" PARA SEÑAL DE REFERENCIA DEL PONENTE EN ESCENARIO
2	EXTENSOR DE SEÑAL PARA MONITOR ESCENARIO
1	DISTRIBUIDOR DE DVI
1	PLASMA 50" + PC ENTRADA SALA GOYA

PERSONAL TÉCNICO

1	TÉCNICO DE VÍDEO (JORNADA DE 10 HORAS CON 1 DE COMIDA)
---	--

SONIDO

EQUIPO BÁSICO INSTALADO

10	NEXO GEO – S 805
4	NEXO GEO – S 830
4	NEXO CD12 SUB
2	PROCESADOR SEÑAL NEXO NX242
3	AMPLIFICADOR CAMCO VORTEX 6
1	MESA YAMAHA LS9 + TARJETA DANTE 16X16
1	PATCH ANALÓGICO 24/12 DESDE CONTROL A ESCENARIO
3	ALTAVOZ AUTOAMPLIFICADO IDEA AUDIO EX066-A (FRONTFILL)
2	1 micrófono de mano + 1 micrófono de diadema

PERSONAL TÉCNICO

1	TÉCNICO DE SONIDO (JORNADA DE 10 HORAS CON 1 DE COMIDA)
---	---

ILUMINACIÓN

EQUIPO BÁSICO INSTALADO

1	MESA MA FADER WING
14	PAR ZOOM
7	MÓVILES PAR ZOOM
10	RECORTES ADB

PERSONAL TÉCNICO

1	TÉCNICO DE ILUMINACIÓN (JORNADA DE 10 HORAS CON 1 DE COMIDA)
---	--

EQUIPAMIENTO AUDIOVISUAL

SALA ERMITA DEL SANTO SALA DOS DE MAYO

VÍDEO

EQUIPO BÁSICO INSTALADO

1	PROYECTOR NEC NC2000C
1	MEZCLADOR DE VIDEO ESCALADOR DE SEÑAL SAPHYR
1	MONITOR DE 32"
1	EXTENSOR DVI A DIGITAL LINK
1	CONVERSOR SDI-HDMI
1	ORDENADOR PORTATIL PC INTEL CORE I5 - 4GB RAM, SALIDA DVI

SONIDO

SONIDO CINE

3	K.C.S. S-2500 (SP-2) PARA CANAL DE PANTALLA PARA USO PASIVO
2	K.C.S. C-118-A (SP-2) PARA SUBGRAVES EN CANAL DE PANTALLA
12	K.C.S. SR-10-A PARA SONIDO AMBIENTE CANAL SURROUND

EQUIPO BÁSICO INSTALADO

2	DUXON PV-122
1	MESA DE SONIDO DIGITAL YAMAHA 01-V o SIMILAR
1	MICROFONO INALÁMBRICO

ILUMINACIÓN

EQUIPO BÁSICO INSTALADO

1	MESA LUCES
4	RECORTES ADB

PERSONAL TÉCNICO

1	TÉCNICO DE AUDIOVISUALES (JORNADA DE 10 HORAS CON 1 DE COMIDA)
---	--

NOTA: EQUIPOS SUSCEPTIBLES DE CAMBIO POR OTROS EQUIPOS DE IGUALES CARACTERÍSTICAS O SUPERIORES